

English version

Progetto Contributi
Mercato
Formazione
Storia
Network
Scenari
Editoriale

Reports: Centri Servizio
Marketing
Punto Vendita
Distribuzione
Mostre/Convegni
Libri
Riviste
Ricerca

Italia Aziende
Europa

News: Mostre
Concorsi/Premi
Fiere
Formazione
Varie

Ricerche Mercato
Fiere
UE/CEE
Links

Archivio Design 3° Millennio
Open Space

Spazio Tesi

Annunci Google

[Graphic Design](#)
[Interior Design](#)
[Design Vasi](#)
[Kitchen Design](#)
[Bathroom Design](#)



Cerca in
IdeaMagazine.net

powered & designed by:

blue klein



LA TOSCANA AL SALONE DEL MOBILE 2011. / SALONI/ 50 ANNI DOPO



Francesco Geraci / Uni+ - sedia / 2011 / by METALMOBIL

Le novità proposte da Metalmobili quest'anno sottolineano amaramente il vuoto lasciato dalla recente scomparsa del designer di origini istriane. Le sedute *Uni* e *Uni+* mostrano ancora una volta la padronanza con la quale Francesco Geraci era in grado di far dialogare costi contenuti, appeal e agilità di utilizzo. Entrambe sono caratterizzate da *texture* a effetto imbottitura sia sul fronte che sul retro e disponibili in 3 diverse tipologie di telaio, ma mentre la scocca della prima è realizzata in polipropilene, la seconda è in poliuretano compatto e particolarmente curata nei dettagli. Dello stesso autore è anche l'ampliamento della gamma di imbottiti *Punto* della quale vengono proposte quest'anno due varianti di schienale in faggio naturale o tinto - con o senza braccioli -, in grado di offrire per questa collezione *contract* nuove identità connesse al fascino immutabile del legno.

LA TOSCANA AL SALONE DEL MOBILE 2011. / SALONI/ 50 ANNI DOPO

LA TOSCANA AL SALONE DEL MOBILE 2011. / SALONI/ 50 ANNI DOPO



Francesco Geraci / Uni - sedia / 2011 / by METALMOBIL



Francesco Geraci / Punto - sedia e poltrona con braccioli in legno / 2011 / by METALMOBIL